



« Pierre à dessins » (Grotte du Bouil-Bleu)

Découverte en 1924
par Marcel CLOUET.

On observe :

- Une surface concave, polie et striée (pierre à broyer de l'ocre ?).
- Une série de profils « emboîtés » de mammoths (troupeau en marche ?).
- Un animal sculpté en « bas-relief ».
- De nombreux tracés parallèles.
- Des alignements d'impacts.

« Pierre à dessins » confiée au
Musée de l'Homme à Paris
pour étude
du 26 juillet au 1^{er} novembre
2008.

Les quatre plaquettes gravées des grottes de La Roche Courbon constituent les seules œuvres mobilières d'**Art préhistorique** connues à ce jour en **Charente-Maritime**.
Elles comptent parmi les plus anciennes de la région Poitou-Charentes.